

ão do número de editoras, que expõem títulos de qualidade para grandes e pequenos públicos

# turidade do mercado

levem ter fôlego de maratonista para enfrentar a maior feira de livros já realizada no Brasil

## LANÇAMENTOS

Reprodução

Abril Imagens

11-90



**CLAUDIA CARDINALE:** a atriz lança sua autobiografia, escrita em parceria com Anna Maria Mori



**GLAUBER ROCHA:** amado e odiado na mesma medida, o cineasta ganha biografia de Sylvie Pierre (Papyrus)



**O POETA MATOGROSSENSE** Manoel de Barros volta às prateleiras com "Livro sobre nada", da editora Record

### HUMOR

- **NOVAS COMÉDIAS DA VIDA PRIVADA** de Luiz Fernando Veríssimo (L&PM)
- **UMA PULGA NA CAMISOLA** de Max Nunes (Companhia das Letras)
- **O CONJUNTO NACIONAL** de Paulo Caruso (Globo)

### INFANTO-JUVENIL

- **O CAMINHO DAS SETE TIAS** de Ziraldo (Melhoramentos)
- **PASSE UM TEMPO COM A TURMA DA MÔNICA** de Maurício de Souza e Yamara Maura Silva (FTD)
- **GAMAÇÃO** de Ferreira Gullar (Global)
- **A FESTA DAS LETRAS** de Cecília Meireles e Josué de Castro (Nova Fronteira)
- **A RODA DO VENTO** de Nelida Piñon (Agir)
- **FALTA UM PÉ** de Luciana Sandroni e Elisabeth Teixeira (Ediouro)

### JORNALISMO

- **AS DUAS MORTES DE PC. FARIAS** de Luís Costa Pinto (Best Seller)
- **IMPREENSA E FICÇÃO NO SÉCULO XIX** de José Alcides Ribeiro (Unesp)
- **A ARTE DA REPORTAGEM** de Igor Fuser (Scritta)

### LITERATURA BRASILEIRA

- **O PIANO E A ORQUESTRA** de Carlos Heitor Cony (Companhia das Letras)
- **ENQUANTO O TEMPO NÃO PASSA** de Josué Montello (Nova Fronteira)
- **OBRA REUNIDA DE OLAVO BILAC** org. de Alexei Bueno (Nova Aguilar)
- **O VENCEDOR** de Frei Betto (Ática)
- **O ANALISTA** de Chico Anysio (Francisco Alves)

### MÚSICA

- **POÉTICA MUSICAL** de Igor Stravinsky (Jorge Zahar)

- **GILBERTO GIL: TODAS AS LETRAS** org. de Carlos Renó (Companhia das Letras)

### NEGÓCIOS:

- **DESPERTE O LÍDER QUE HÁ EM VOCÊ** de John Zenger (Futura)
- **GUIA PRÁTICO DE REENGENHARIA** de Nick Obolensky (Rosa dos Tempos)
- **FAZENDO ACONTECER A MUDANÇA** de Graham Wilson (Saraiva)
- **MARKETING: SEGREDOS E ESTRATÉGIAS** de Carlos Augusto Rabaça e Gustavo Barbosa (Saraiva)

### POESIA

- **LIVRO SOBRE NADA** de Manoel de Barros (Record)
- **PROCESSOS PRIMÁRIOS** de Maria Rita Kehl (Estação Liberdade)
- **DE UMA VEZ POR TODAS** de Thiago de Mello (Civilização Brasileira)
- **CAMPO DA AMÉRICA** de Jorge Salomão (Gryphus)
- **POEMAS CHINESES** de Li Po, trad. de Cecília Meireles (Nova Fronteira)
- **AMORES IMPERFEITOS** de Luiz de Miranda (Sulina)
- **ANTOLOGIA PESSOAL** de Carolina Maria de Jesus (UFRJ)

### PSICANÁLISE

- **A FORMAÇÃO CULTURAL DE FREUD** org. de Marilzira Perestrello (Imago)
- **AS ORIGENS FEMININAS DA SEXUALIDADE** de Jacques André (Jorge Zahar)
- **A ÉTICA DA DIFERENÇA** de Doris Rinaldi (Jorge Zahar)

### RELIGIÃO

- **A BÍBLIA — NOMES (ÊXODO)** org. de André Chouraqui (Imago)
- **TESTEMUNHA OCULAR DE JESUS** de Matthew D'Ancona e Carsten Peter Thiele (Imago)

- **DICIONÁRIO ENCICLOPÉDICO DAS RELIGIÕES** de H. Schlesing e H. Porto

### ROMANÇES

- **O LENTO PASSO DO AMOR** de Hector Bianciotti (Francisco Alves)
- **A LEI DO AMOR**, de Laura Esquivel (Martins Fontes)
- **EMMA** de Jane Austen (Nova Fronteira)
- **A DIVINA COMÉDIA DE ARIADNE E JÚPITER** de Shere Hite (Bertrand Brasil)
- **LOJAS DE CANELA** de Bruno Schulz (Imago)
- **O CORREDOR DA MORTE III** de Stephen King (Objetiva)
- **UMA MEMÓRIA DO FUTURO** de W.R. Bion (Imago)
- **AMOR, DE NOVO** de Doris Lessing (Companhia das Letras)
- **O TIGRE ADORMECIDO** de Rosamunde Pilcher (Bertrand Brasil)
- **CHORE PARA O CÉU** de Anne Rice (Rocco)
- **O DESCONSOLADO**, de Kazuo Ishiguro (Rocco)
- **AUTOBIOGRAFIA DO GENERAL FRANCO** de Manuel Vázquez Montalbán (Scritta)
- **ASAS** de Danielle Steel (Record)
- **A HISTÓRIA DE LEE OSWALD** de Norman Mailer (Record)
- **O BEIJO DA MORTE** de James Patterson (Best Seller)
- **LINHAS DA NOITE** de Neil Jordan (Geração Editorial)

### SAÚDE

- **AS 150 PERGUNTAS MAIS IMPORTANTES SOBRE A MENOPAUSA** de Ruth Jacobowitz (Best Seller)

### TEATRO

- **CINQUENTA ANOS DE TEATRO** de Sérgio Britto (Funarte)
- **ZIEMBINSKI E O TEATRO BRASILEIRO** de Yan Michalski e F.Peixoto (Funarte)

